Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Вариант 2209

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут). Ответами к заданиям 1-26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённым ниже образцам в бланк ответов № 1.

KNM	Ответ: A Б В Г Д 5 2 6 1 3	7 5 2 6 I 3	анк
	Ответ: РАСКИДАТЬИСПУГАТЬ.	9 РАСКИДАТЬИСПУГАТЬ	
	Ответ: 124	14 1 2 4	

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов N 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха! Часть I

Ответами к заданиям 1-26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

(1) Блестящие кристаллы алмаза находили на территории современной Индии ещё семь тысячелетий тому назад. (2) Людей поражали их блеск, прозрачность и необычайная твёрдость (название дали от греческого слова «адамас» — нерушимый, непреодолимый). (3)<...> в древности этому камню приписывали чудесные свойства, он был предметом поклонения. (4) Самые

большие и красивые образцы вставляли в глазницы гигантских статуй Будды

1

Укажите предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Название «алмаз» произошло от греческого слова «адамас», что означает нерушимый, непреодолимый.
- 2) Самые большие и красивые алмазы в Древней Индии вставляли в глазницы гигантских статуй Будды.
- 3) Из-за физических свойств алмаза в древности люди приписывали ему чудесные свойства и использовали для религиозных ритуалов.
- 4) Ещё в древности людей поражали блеск алмазов, их прозрачность и необычайная твёрдость.
- 5) В древности алмаз был предметом поклонения, поскольку ему приписывали чудесные свойства.

Ответ:			
_			

2

Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска <u>в третьем (3)</u> предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

Поэтому

Хотя

Так как

Так

Потому что

Ответ:____

3

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СВОЙСТВО. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

СВОЙСТВО, -а, ср. р.

- 1) Качество, признак, составляющий отличительную особенность когочего-н. Химические свойства вещества. Обладать особыми свойствами. Это дело деликатного свойства (особого рода, требует тонкого подхода).
- 2) Отношение между людьми, возникающее из брачного союза одного из родственников (отношения между супругом и кровными родственниками другого супруга, а также между родственниками супругов). Быть в свойстве с кем-нибудь.

Ответ:	
--------	--

4	1	
	-	

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

созЫв

звАла

добелА

оптОвый

тубдиспансЕр

Ответ:							
--------	--	--	--	--	--	--	--

5

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

На уроке труда ученики выполнили много замечательных ПОДДЕЛОК для выставки.

Этот Игорь пошёл в тренажёрный зал только с одной целью: НАРАСТИТЬ мускулы.

Дом ПРЕДСТАВЛЯЕТ собой историческую ценность.

Тема следующего урока — "Типичная ВЫСОТНАЯ поясность растительности в тропической Африке".

С огромной ВЫГОДОЙ для себя он совершил не одну сделку.

Ответ

6

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

В этом пейзаже не было ни одной кричащей краски, ни одной острой черты в рельефе, но его скупые озёрца, наполненные тёмной и спокойной водой, кажется, выражали главную суть воды больше, чем все моря и океаны.

Ответ____

7

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пятеро СОЛДАТ

ВОСЕМЬЮДЕСЯТЬЮ книгами

пришел в ПОЛОВИНУ второго

не купили ДЖИНСОВ

ЛУЧШИЙ урожай

Ответ

8

предложениями, в которых они допущены; к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) неверный выбор падежной формы существительного с предлогом
- Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) нарушение в построении предложения с однородными членами
- Д) нарушение в построении сложноподчинённого предложения

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Эта девочка настоящий бриллиант, талант, выступление которой потрясло всех членов жюри и зрителей, а запись выпуска буквально за пару дней набрала более двух миллионов просмотров.
- 2) Марью Дмитриевну знала царская фамилия, знала вся Москва, знал весь Петербург, и оба города, удивляясь ей, втихомолку посмеивались над её грубостью, рассказывали про неё анекдоты, однако все без исключения уважали и боялись её.
- 3) Пожилая женщина поила больного отваром из бобов, оказавшийся поистине чудодейственным снадобьем, сумевшим поставить юношу на ноги.
- 4) Я, желая познать и вникнуть во все тайны этой загадочной, полной мистических деталей истории, которая случилась с моими далёкими предками около трёх веков назад, сутками сидела в архивах в поисках новых подробностей.
- 5) По приближению и отдалению гона, по звукам голосов известных ему собак, по приближению, отдалению и возвышению голосов доезжачих он чувствовал то, что происходило за перелеском.
- 6) Когда раздались первые звуки колокола, ворота, натужно скрипя, отворились, после чего поток людей хлынули на рыночную площадь и, казалось, затопили её в одно мгновение.
- 7) В странном полузабытьи он принялся ходить по дачным улицам, расчерченным луною на светлые и тёмные шахматные поля, говоря вслух и размахивая руками, как вдруг откуда-то сбоку на него налетела Найда и сбила с ног могучими лапами.
- 8) Пришли святки, и, кроме парадной обедни, кроме торжественных и скучных поздравлений соседей и дворовых, кроме надетых на всех новых платьев, не было ничего особенного, ознаменовывающего святки.
- 9) Согласно результатов исследования российских экономистов, для 60 процентов населения актуален вопрос сбережения заработанных денег.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

A	Б	В	Γ	Д

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1. подр..сли, ф..культет, ст..листика
- 2. попл..вок, нач..нать, выск..чить
- 3. приг..рает, кл..няться, прик..саться
- 4. разд..раемый, выж..гать, притв..рился
- 5. зам..реть, неприм..римый, выбр..сывать

Ответ:

10

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) сверх..зящный, пост..нсультный, вз..мать
- 2) во..пламениться, бе..совестный, не..балансированный
- 3) (старинное) пр..дание, пр..верженец, непр..емлемый
- 4) с..естной, волеиз..явление, двух..ядерный
- 5) не..хватный, р..списывать, с..переживающий

Ответ:____

11

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) продл..вать, расчётл..вый
- 2) податл..вый, старш..нство
- 3) обла..вать, подпрыг..вать
- 4) подмиг..вать, ослаб..вать
- 5) ножн..чки, находч..вость

Ответ:

12

Укажите вариант (-ы) ответа (-ов), в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номер (-а) ответа (-ов).

- 1) немысл..мый, застро..нный
- 2) та..щие (снега), (они) вид..тся
- 3) (вы) устан..те, колебл..мый
- 4) выскоч..м, (вы) вытерп..те
- 5) (они) обид..тся, пове..вший

Ответ____

13

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Мы встретились в (НЕ)ОБСТАВЛЕННОЙ комнате, чтобы обсудить её

будущий дизайн.

Всё это свидетельствует о чрезвычайной доброте его тихого и ничуть (НЕ)ЗЛОПАМЯТНОГО сердца.

Часть заданий была (НЕ)ВЫПОЛНЕНА, поэтому Саше нужно было спешить.

Эта коробка (НЕ)МЕНЬШЕ той, но значительно легче.

(НЕ)УСПЕВ закончить один роман, он тут же приступил к написанию следующего.

Ответ_				
1.4				

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся

СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова. Предполагают, что рецепт приготовления кислого дрожжевого теста, (ТО)ЕСТЬ с закваской, славяне заимствовали в IV–V веках у германцев (В)МЕСТЕ со словом «хлеб».

- (В)СЛЕДСТВИЕ достаточной информативности каждый компонент в свободных словосочетаниях сохраняет самостоятельность, (ПО)ЭТОМУ и функционирует как самостоятельный член предложения.
- (В)РЕЗУЛЬТАТЕ карамзинской языковой реформы в русском языке получает признание и (В)ПОСЛЕДСТВИИ широкое распространение логически прозрачный и естественный порядок слов.

Русские, ТАК(ЖЕ) как и все славяне, (ИС)КОНИ занимались земледелием, чему способствовали природа и климат тех мест, где они жили.

(В)ТЕЧЕНИЕ часа компаньоны обсуждали что-то в кабинете, и (НЕ)МНОГИЕ догадывались, о чем шел разговор.

Oti	вет:_	 	 		
15					

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

В совреме(1)ом строительстве цементом, смеша(2)ым с песком и водой или водным раствором солей, соединяют кирпичи и бето(3)ые блоки.

•	,		
Ответ			

-	
	-

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Метели и вьюги стужа и темнота не помешали отважным полярникам и высаживаться на дрейфующие льдины и производить исследования Арктики.
- 2) Воздух был наполнен сухой снежной пылью.
- 3) Пар поднимался над болотом и очертания острова дрожали в знойном тумане.
- 4) И чист и тих и ясен свод небес
- 5) Домики были крыты черепицей или шифером и перед каждым был разбит палисадник.

Ответ			
1 7			

17

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Под мышкой мальчик нес какой-то узел (1) и (2) повернув к станции (3) стал спускаться (4) по узкой тропинке (5) едва заметной в темноте.

Ответ				

18

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В такой тишине, когда без кузнечика в траве в своих собственных ушах (1) казалось (2) пели кузнечики (3) наверное (4) с березы, затертой высокими елями, слетел медленно вниз желтый листик.

Ответ	 			_

19

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые

Иногда (1) в экспериментах используются задачи (2) логическая структура (3) которых (4) не имеет аналогов в реальной жизни.

Ответ_			
20			

20

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В его сухом лице видна постоянная озабоченность (1) что не удивительно для человека с оравой детей; при этом он очень добродушен (2) и (3) если видит (4) что мне хочется с ним поболтать (5) готов отложить любую работу (6) и разговаривать со мной час и два.

Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Смотрят с картин глаза рафаэлевских мадонн, и мир становится чище, люди – добрее. (2)Рафаэль родился весной 1483 года в маленьком городке на востоке Италии. (3)С ранних лет мальчик проявлял интерес к живописи, видел прекрасные творения мастеров в замке герцога: герцог любил искусство, приглашая для работы художников. (4)Рафаэлю исполняется 21 год – он переезжает во Флоренцию, где встречает Леонардо да Винчи и других живописцев. (5)«Обручение девы Марии», «Сон рыцаря», несколько изображений мадонн с младенцами – эти полотна дарит миру флорентийский период жизни Рафаэля. (6)С 1508 года живописец живёт в Риме, куда его приглашает папа римский Юлий II; задача художника – расписать фресками Ватиканский дворец. (7)Самым совершенным творением Рафаэля считается «Сикстинская мадонна»; как отмечают искусствоведы, желание художника заставить нас неустанно _ печальные глаза Марии.

Ответ	

Прочитайте текст и выполните задания 22-27.

Два чувства дивно близки нам — В них обретает сердце пищу — Любовь к родному пепелищу, Любовь к отеческим гробам. На них основано от века, По воле Бога самого, Самостоянье человека — Залог величия его.

- (1)Пушкинские слова эти пронзительной глубиной своей обращают память и чувства к отчему дому. (2)Куда ни относила бы житейская волна, какое бы разнообразие ни предлагала, всё бытие твоё останется суетой без памяти об отчем крове, без тех нитей, которые протягивает сердце к Отчизне, без частицы души, может, наиглавнейшей, обращённой таинственным зеркальцем к матери, к отцу, к городу или деревне, где ты рос.
- (3)Поразительная категория «самостоянье человека». (4)Нет, не примитивно-утилитарная самостоятельность, а именно самостоянье, ведь в этом слове заключено особое определение души, ума и сердца, в самостоянье человека заключено очень многое, и помечено оно верно! любовью к родному.
- (5)Без любви человек пуст; нет и не может быть любви между двумя людьми, если каждый из них не любит чего-то своего, отдельного,

необъяснимого, порой трудно называемого; если не любит своей памяти – прозрачной речки, пескарей на золотистой отмели, тихого кружения берёзового листа в осенний листопад, трепета молодой осинки на весеннем ветру, дымка из трубы и ледяной дорожки, по которой так здорово было прокатиться, разбежавшись что есть мочи, в дальнем и близком детстве...

(6)«С чего начинается Родина?» (7)Песенный вопрос кажется неточным и риторическим; родина ни с чего не начинается — она была, она есть, она будет вечно, если говорить о ней применительно ко всем и ко всякому; в отдельном же человеке она не начинается тоже - сам человек и есть Родина, (8) Любовь к ней естественное чувство. (9)Самостоянье и величие человека зависят от этой естественной любви, а растоптавший любовь эту жалок и ничтожен. (10)Он изгой в отчем доме. (11)Ему всё равно, где жить и что видеть окрест. (12)Такой живёт страстями мелкими - он сам себя отрёк от самостоянья. (13)Родины в нём нет.

(14) Неважно, какой он, отчий дом, где он стоит или, может, не стоит вовсе, снесённый беспощадным лезвием бульдозера. (15)Даже несуществующий, он есть вечно в твоём сознании и будет, пока будешь ты.

(По А. Лиханову*)

*Лиханов Альберт Анатольевич (родился в 1935 г.) – прозаик, публицист, педагог и общественный деятель, автор книг, посвящённых детям. Председатель правления Российского детского Фонда, Академик Российской Академии образования. Наибольшую популярность получили произведения А. А. Лиханова, посвящённые проблеме становления ребёнка и подростка.

22

Какие утверждения соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Любовь к Родине естественное чувство каждого человека.
- 2) Самостоянье человека может быть без любви к Родине.
- 3) Самостоянье человека нужно понимать как его самостоятельность.
- 4) Без чувства Родины человек жалок и ничтожен.
- 5) Отчий дом будет вечно в сознании человека, пока будет он сам.

Ответ:				

23

Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 6-13? Укажите номера ответов.

- 1) повествование и описание
- 2) рассуждение
- 3) описание
- 4) повествование

э) рассуждение и описание
Ответ:
24
Из предложений 3-5 выпишите фразеологизм.
Ответ:

1	_
Z	3

Среди предложений 5—9 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22-25.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 26, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

26

«Размышления А. Лиханова — это продолжение знаменитых пушкинских строк, которые стали «крылатыми» для наших современников. Такое начало ко многому обязывает, поэтому в тексте писатель использует такое лексическое средство выразительности, как (А)______ («бытие», «кров» в предложении 2), такие тропы, как (Б)_____ («пронзительной глубиной» в предложении 1) и (В)_____ («без... нитей, которые протягивает сердце к Отчизне», «относила бы житейская волна» в предложении 2). Тема, которой посвящён текст, настолько серьёзна и глубока, что автор стремится достучаться до сердца каждого читателя, употребляя устаревшие слова, синонимы, антонимы, фразеологизмы. Неслучаен и такой приём, как (Г)_____ (предложение 6). С его помощью происходит включение читателя в диалог, что усиливает эмоциональное воздействие текста».

Список терминов:

- 1) метафора
- 2) противопоставление
- 3) ирония
- 4) ряды однородных членов
- 5) эпитет
- 6) аллитерация (звукопись)
- 7) книжные слова
- 8) литота
- 9) цитирование

	A	Б	В	Γ
Ответ				

He забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

Часть II

Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите свое отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения - не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.